



kiparstvo  
slikarstvo  
primjenjene umjetnosti

77230 Velika Kladuša, Poljanak 26 BiH, mob.: +387 62 350 911, e-mail: ateljedizdarevic@gmail.com

Atelje za kiparstvo, slikarstvo i primjenjene umjetnosti, ulica Poljanak br.26. 77230 Velika Kladuša, Bosna i Hercegovina, ID br. 436434819008 kao vlasnika spomenika , raspisuje:

## **NATJEČAJ**

### **ZA PRODAJU GIPSANOG MODELA KONJANIČKOG SPOMENIKA MUJO HRNJICA**

#### **UVODNI DIO**

Konjanički spomenik Mujo Hrnjica izrađen je 1993. godine u gipsu. Od završetka rata pa do objavljivanja ovog Natječaja vlasti u BiH na svim nivoima odnosila se maćehinski prema spomeniku epskog narodnog junaka Muje Hrnjice. Čak su pojedini nivoi vlasti imali za cilj i rušenje navedenog spomenika. Spomenik je tokom rata pretrpio određena oštećenja, a zbog loših uslova u kojima je smješten, spomenik je nažalost pretrpio i dodatna oštećenja. Autor spomenika je vlastitim sredstvima poslije rata i uz pomoć kolega iz R Hrvatske sanirao najugroženija oštećenja na spomeniku. Da bi spasio spomenik od propadanja autor je godinama pisao, molio i tražio pomoć od svih relevantnih institucija u BiH, ali na veliko razočarenje, bez ikakvog rezultata. Najžalosnije je od svega toga što je lokalna vlast totalno zakazala, a iz budžeta nije izdvojila niti 1 KM za konzervaciju spomenika. Imajući u vidu sve gore navedeno, a posebno iz razloga da zbog sve većih oštećenja gipsanog modela može doći i do totalnog propadanja spomenika čiju konzervaciju i restauraciju autor ne može sam isfinancirati, odlučio je raspisati natječaj za prodaju spomenika.

#### **CILJ NATJEČAJA**

Cilj prodaje konjaničkog spomenika je isključivo namjera da se spomenik trajno restaurira i konzervira i zaštiti od propadanja i urušavanja. Autor je spreman i obavezan da izvrši sve kiparske radove na restauraciji i konzervaciji spomenika iz 1993. godine.

#### **DIMENZIJE SPOMENIKA**

Dimenzije spomenika su impozantne:

Dužina 10,5 m, širina 3,5m, visina 8,5 m i spada među najveće konjaničke spomenike u EU i svijetu

#### **UMJETNIČKA VRIJEDNOST SPOMENIKA**

Autor posjeduje originalnu dokumentaciju o umjetničko-kiparskoj vrijednosti spomenika, potpisanih od relevantnih institucija i pojedinaca svjetski priznatih kipara i profesora na Akademiji likovnih umjetnosti u R Hrvatskoj. Dokumentacija se svim zainteresiranim dostavlja na uvid.

#### **PRAVO UČEŠĆA**

Natječaj je međunarodnog karaktera i pravo učešća imaju sva fizička i pravna lica sa područja EU i svijeta.

#### **PROCEDURA PRIJAVLJIVANJA**

Svi zainteresirani trebaju uputiti pismenu obavijest da žele učestvovati u Natječaju za otkup spomenika. Također potvrđuju da žele doći u Veliku Kladušu i **OBAVEZNO** na licu mjesta vidjeti spomenik.

Kontakt telefon je +387 62 35 09 11. Ovlaštena osoba za razgovore je isključivo autor i vlasnik spomenika Zlatko Dizdarević.



kiparstvo  
slikarstvo  
primjenjene umjetnosti

77230 Velika Kladuša, Poljanak 26 BiH, mob.: +387 62 350 911, e-mail: ateljedizdarevic@gmail.com

#### **TRAJANJE NATJEČAJA**

Natječaj je otvoren sve do prodaje spomenika, o čemu će autor blagovremeno informisati javnost putem medija.

#### **OČUVANJE ANONIMNOSTI**

Svi zainteresirani isključivo pismenim putem dostavljaju svoju namjeru i potvrđuju da žele učestvovati na navedenom natječaju. Tim činom stiču anonimnost kao zainteresirana stranka u postupku natječaja za otkup spomenika. Najpovoljniji ponuđač stiče pravo na potpunu anonimnost, a po vlastitoj želji može drukčije odlučiti o informacijama za javnost.

#### **PREUZIMANJE SPOMENIKA, PAKOVANJE I TRANSPORT**

Zbog veličine spomenika, potrebno je i određeno vrijeme za rezanje u segmentu gipsanog modela, što će kupac i vlasnik posebno usaglasiti. Zavisno od adrese kupca spomenika, usaglasit će se način pakovanja segmenata spomenika. Transport će se izvršiti u skladu sa važećim zakonskom propisima BiH ili matične države kupca spomenika.

#### **OTKUPNA VRIJEDNOST SPOMENIKA**

Nakon uvida u gipsani model spomenika svi potencijalni kupci mogu dobiti na uvid dokumente koji se odnose na umjetničko-kiparsku vrijednost. Dokumenti su izdani i ovjereni od relevantnih umjetničkih institucija iz R Hrvatske. Otkupna cijena spomenika je isključivo predmet ličnog usmenog dogovora autora-vlasnika spomenika i najpovoljnijeg ponuđača. Ovom prilikom napominjemo da je otkupna cijena simbolična u odnosu na umjetničku vrijednost spomenika. Sve financijske transakcije izvršit će se virmanskim načinom plaćanjem na žiro-račun ateljea Dizdarević u RFB Velika Kladuša.

#### **PRIJENOS VLASNIŠTVA SPOMENIKA**

Nakon usaglašene otkupne cijene i uplate avansa, potpisuje se Ugovor o prenosu trajnog vlasništva i autorskog prava nad spomenikom. Svi potrebni dokumenti ovjeravaju se u relevantnim državnim institucijama BiH.

#### **POSEBNE NAPOMENE**

Prestižno je biti vlasnik jednog od najvećih konjaničkih spomenika na svijetu.

Zato, dobro došli u BiH i Veliku Kladušu s jasnim i jedinim ciljem, sa plemenitom namjerom da zajedno spasimo od propadanja vrlo vrijedan spomenik i autentično umjetničko djelo koje pripada Evropskoj i svjetskoj kulturnoj baštini.

**NATJEČAJ JE OTVOREN.**

U Velikoj Kladuši,  
24.08.2021. godine



Autor i vlasnik spomenika  
Zlatko Dizdarević  
likovni umjetnik

ID broj: 436434819008, por. br. 1136769, RFB Velika Kladuša 1610350012020088 /BiH/  
OIB 15759969826, ž.r. IBAN HR 6523900013102313132